

[View this email in your browser](#)

KeMCo Keio Museum Commons

こんにちは、慶應義塾ミュージアム・コモンズ (KeMCo) です。
今月で、KeMCoのグランドオープンまでとうとう1年となりました。
新型コロナウイルスへの対応で厳しい日々が続きますが、センチュリー文化財団から寄贈を受ける作品の調査をはじめとする移管準備、細かな施設の検討、デジタル・アーキテクチャの設計と開発など、着々と準備を進めています。
これから1年間、2ヶ月に1回、ニュースメールという形でKeMCoの活動をみなさんにお伝えしていきたいと思ます。

KeMCoの近況



ウェブサイト (プレサイト) オープン [3月]

KeMCoの活動や、慶應義塾内の展覧会などのイベントを紹介するプレサイトがオープン。スマートフォンで見たときのトップページの表示を現代的にしたい!と、デザイナーさんと試行錯誤しました。

[ウェブサイト](#)

三田評論に紹介記事「慶應義塾ミュージアム・コモンズ-三田キャンパスの創造的『空き地』」掲載 [3月]

機構長 松田隆美 (文学部 教授) によるKeMCoの紹介記事が、三田評論2020年3月号に掲載されました。現在公になっているなかで、一番詳細かつわかりやすくKeMCoのコンセプトや設立経緯を解説した記事になっています。三田評論ONLINEでもご覧いただけます。英語版も目下準備中です。

[三田評論ONLINE](#)

【開催延期】慶應義塾ミュージアム・コモンズ トークセッション #2「AI時代のデジタル・アーカイブ 場所・コミュニティ・リアリティ」 [3月]

KeMCoのデジタル・アーキテクチャのワーク・イン・プログレスを共有し、デジタル・アーカイブと現実の場所やコミュニティがどのようにかかわっていくのかを検討するトークセッション。ゲスト登壇者も決まっていたのですが、新型コロナウイルスへの対応で開催が延期されています。企画を充実させつつ、今後の状況を見て新たな開催日程を検討します。

KeMCo講座「ミュージアムとコモンズ」開設 (2020年秋季) [4月]

KeMCoでの実践を先取りする形で展開する全学部・研究科向けの講座「KeMCo講座」が秋学期からスタートします。4月中旬には、オンラインでガイダンスを配信しました。シラバスもKeMCoのウェブサイトで開催されています。

Open Storage! #01



慶應義塾では、様々な場所で、様々な人々の関わりの中で、文化財が保存、活用されています。このコーナーでは、KeMCoスタッフだけでなく、ゲストライターを招き、慶應義塾の文化財の一つ取り上げて語っていただきます。
文化財を起点に、交流する場所となることをミッションに掲げたKeMCoですが、その誕生の大きな推進力になったのが、センチュリー文化財団からのコレクションの寄贈です。KeMCoでは、2021年春に寄贈されるこれらのコレクションの受け入れ準備のため、作品の状態などを確認する調査に取り組んでいます。2325件に上るコレクションですので、一つ一つ十分な時間は取れているとはいえませんが、時に、通りすがりの斯道文庫や文学部の先生方から知見をお借りしながら、作品について面白い発見があったり、謎が深まったりしています。
次号からは、このような和気藹々とした調査の様子が垣間見られるような記事を紹介していきます。
(KeMCo専任講師 松谷秀美)

空き地

KeMCoにかかわる人々の近況などをご紹介。コーナータイトルは、人々が自由にアイデアを持ち寄り交流する「空き地」のような場をKeMCoが目指していることから名付けられました。

KeMCo機構長 松田隆美

いつもとは違う4月。日本中の大学関係者が、慣れないオンライン授業や遠隔会議で試行錯誤しているのではないのでしょうか。
先日、教員と大学院生数名で、16世紀イギリスで刊行された一冊の書物を対象としたオンライン・ワークショップを、遠隔会議システムを使って開催しました。実際に書物を目の前に置いて一緒にみながら、あれこれ言うことを想定していたので、オンラインでどこまでできるか不安でしたが、実際にやってみると、これが案外いいのです。ウェブカメラに貴重書を近づけて細部を確認したり、画像をシェアしたり、そして (皆自宅の職場から参加しているので) 参考資料などすぐに書棚から引き出せます。不幸中の幸いというか、研究のための新たな環境を試すことができました。
KeMCoは来年春の新施設グランドオープンにむけて多忙な日々を送っていますが、コロナ禍で最初から試練に直面することになりました。しかし、それをチャレンジと受け止めて、文化財というオブジェクトを発信し共有するための環境作りを進めていきます。皆様の協力とサポートをどうぞよろしくお願いいたします。

お知らせ

KeMCo事務室の閉室

新型コロナウイルス感染症拡大にともない、KeMCo事務室を閉室しています。
> [詳細はこちら](#)

KeMCo Voiceでは皆様のご意見・ご感想を募集しております

KeMCo Voiceやミュージアム・コモンズへご意見・ご感想がございましたら、以下のアドレスまでお寄せいただければ幸いです。
いただきましたご意見は匿名でご紹介させていただく場合がございます。紹介をご希望でない場合はその旨をお書き添え下さい。

> [ご意見・ご感想はこちらから](#)

次回のKeMCo Voiceは2020年6月に配信予定です。



Copyright © 2019-2020 慶應義塾ミュージアム・コモンズ Keio Museum Commons

〒108-8345 東京都港区三田2-15-45

Tel: 03-5427-2021 Fax: 03-5427-2022
[お問い合わせ](#)

KeMCo Voiceの配信停止をご希望の方は[こちら](#)